

MONTHEY Nanotechnologies: susciter le débat

Jusqu'au 21 septembre, Monthey accueille l'exposition «Nanotechnologies: produits, promesses et préoccupations». Conçue par l'Interface sciences-société de l'Université de Lausanne et la Fédération romande des consommateurs (FRC), celle-ci tourne depuis un an dans les villes romandes. «Un millier de produits de type nano sont déjà sur le marché, accessibles aux consommateurs. Notamment dans le textile, la cosmétique ou l'électro-ménager», note Marc Audétat, responsable de recherches à l'Interface. «C'est dire s'il est important de susciter un débat public autour des promesses de ces technologies, mais aussi des enjeux et des éventuels risques. Car si les dangers sont pour l'heure relativement contenus pour les consommateurs, on peut avoir davantage d'inquiétudes au niveau de la production.» Mathieu Fleury, secrétaire général de la FRC, complète: «Nous ne voulons pas attendre un problème pour en parler, mais lancer la réflexion en amont.»

La venue de l'exposition à Monthey prend une dimension particulière vu la forte implantation d'industries en ville et dans la région: «C'est l'occasion d'aborder la problématique sous l'angle des travailleurs, de leur santé et de la sécurité», souligne Blaise Carron, d'Unia Valais, syndicat qui a invité l'expo dans le Chablais. «Elle s'appuie sur un discours scientifique et est d'autant plus intéressante qu'elle pose la problématique, sans louer ou condamner.» Placés entre le cycle d'orientation du Reposieux et le CRTO, les deux containers sont accessibles 24h/24. Le catalogue qui complète l'information est disponible au CRTO. **LMT**

Infos sur www.frc.ch/nanotechnologies ou www.unil.ch/interface

MÉMENTO

MONTHEY Fibromyalgie. L'Association suisse des fibromyalgiques organise chaque jeudi à 9 h 30, dès le 6 septembre, un cours de gym douce MCL au Centre de danse MDC (Agora). Ouvert à tous. Infos au 079 662 00 41.

MURAZ Théâtre. Vendredi et samedi à 20 h au Centre des Perraires, la troupe des jeunes du Théâtre du Rovra de Muraz jouera «La balade des planches» et «Un sommeil agité». Entrée libre.

AGLE Exposition. Du 7 septembre au 2 novembre, la Bibliothèque présente «La calligraphie des jardins secrets», exposition des œuvres de l'Aiglon Valentin Juillard. Pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque.

VILLARS Villars de Vivre. Les 7, 8 et 9 septembre au Club Med-Villars Palace, 3e édition de Villars de Vivre. Humour, jazz, classique, rock, musique du monde, gastronomie, œnologie, dégustations. Programme et infos: www.villarsdevivre.ch.

LE BOUVERET Profitant des infrastructures toujours en place depuis la fin de «Mamie Google», le metteur en scène Olivier Duperrex propose une revue 100% 13 étoiles.

Le Valais distillé par le Croûtion

NICOLAS MAURY

«Lors des deux dernières semaines du spectacle, nous nous demandions si ça valait vraiment la peine de tout démonter. Ou si nous ne pouvions pas sortir quelque chose de notre chapeau d'ici à la fin de l'année. Il a fallu convaincre le comité et la commune. Et les feux sont passés au vert. Alors le Croûtion proposera quelque chose d'inédit en novembre.»

Metteur en scène de la troupe, Olivier Duperrex est prêt à changer de registre avec une création automnale. «Disposant d'une infrastructure exceptionnelle, nous avons décidé de couvrir les 800 m2 de scène, d'installer des tables à 4 places dans les gradins et de créer une ambiance de café-théâtre.» Le spectacle proposé – 100% valaisan – prendra la forme d'une revue. «J'ai longtemps mis en scène celle de Corseau. Et je suis le plus Valaisan des Vaudois. Ce qui se passe en Valais n'a d'équivalent nulle part ailleurs. Le terreau est fertile.»

Une dizaine d'auteurs

Pour le défricher, Olivier Duperrex a fait appel à une dizaine d'auteurs habitués à travailler dans l'urgence. «Les thèmes n'ont été définis que lundi soir. Mais je fais confiance à des gens comme Gilles Pidoux, André Krauer, Thierry Pahud, Didier Charlet ou encore Fabrice Bruchez – acteur qui s'essayera à l'écriture – pour concocter un menu treize étoiles.» Qui sera agrémenté d'ingrédients incontournables. «De la pierre turque aux résidences secondaires en passant par le camp des gitans, les abricots AOC, le collier anti-loup, la réalisation de la Transchablaisienne et Christian Constantin, il y a de quoi faire. Evidemment, de nombreuses choses pourront se passer d'ici à la première. Nos sketches seront évolutifs.»



Le metteur en scène Olivier Duperrex promet une revue 100% valaisanne, «aussi authentique que les abricots AOC qu'on trouve dans le canton»! CLERC

Pimenté par «Paprika»

Le metteur en scène se réjouit aussi de travailler autrement qu'en plein air. «La scène étant couverte, nous mettrons le paquet pour les jeux de lumière. Le registre d'une revue correspond un peu à celui d'un cirque. Avec la taille de notre plateau, nous pourrions y faire entrer roulottes, Mercedes, et aussi une ancienne connaissance: notre reine Paprika!»

150 000 francs de budget

Pour tenir les délais, la crème des acteurs du Croûtion a été choisie.



«Les événements qui se passent en Valais n'ont d'équivalent nulle part ailleurs.»

OLIVIER DUPERREX METTEUR EN SCÈNE DU CROÛTION

«Ils sont une dizaine à participer. Mais en comptant les danseuses, les chanteurs et tout le monde, une trentaine de personnes interviendront

sur scène.» Les répétitions commenceront le 17 septembre prochain. Et les représentations sont agendées du 9 au 30 novembre.

Le budget avoisine 150 000 francs. «Une revue est par nature populaire. Mais à terme, nous pensons nous diversifier. Au Bouveret, nous pourrions mettre sur pied trois à quatre productions par année. L'idée est à creuser», promet Olivier Duperrex. **L**

Du 9 au 30 novembre: les jeudis, vendredis et samedis à 20 h 30 et le dimanche 11 novembre à 15 heures. Adultes: 42 fr. Enfants de 6 à 16 ans: 27 fr. Formule VIP (spectacle et repas) 80 fr. Renseignements: www.croution.ch

RIVIERA/CHABLAIS Le délai référendaire s'est achevé sans encombre.

L'hôpital unique voit la vie en rose

«Jusqu'ici, le futur hôpital Riviera/Chablais n'était qu'une hypothèse. Il devient une certitude.» Président du conseil d'établissement, Marc-Etienne Diserens ne cache pas sa satisfaction. Après que les Parlements vaudois et valaisan eurent accepté à l'unanimité de cautionner le crédit pour la construction du nouvel édifice à Rennaz, aucun référendum n'a été enregistré dans les délais impartis. La mise à l'enquête publique du plan d'affectation cantonal devrait survenir prochainement, avant la demande de permis de construire en octobre. «Le premier coup de pioche devrait être donné au deuxième semestre 2013», espère Marc-Etienne Diserens. L'ouverture est, elle, attendue à l'horizon 2016 - 2017.

En parallèle, un gros travail organisationnel devra être engagé. «Nous avons trois à quatre ans pour nous préparer, sachant que



Sur fond pink – couleur de la nouvelle campagne de communication –, Marc-E. Diserens s'est exprimé lors du 1er Café Chantier à Monthey. CLERC

nous ne pourrions pas simplement dupliquer les modèles actuels dans le futur établissement. Il faudra créer un nouvel esprit d'entreprise», rappelle Pascal Rubin, directeur général de l'hôpital

Riviera. Qui pose comme priorités l'élaboration du nouveau statut du personnel ainsi que la mise en place d'un nouvel organigramme, d'un mode de désignation des nouveaux cadres et

d'un système d'information moderne pour gérer efficacement les dossiers des patients. «Cette phase sera assez compliquée et nécessitera l'implication de chacun, avec l'accompagnement de professionnels de la gestion de projets.»

Dans cette perspective et pour que le personnel et le public soient renseignés au mieux, une nouvelle campagne de communication, aux teintes rose pink, a été lancée. Des Espaces de l'information sont installés dans chaque hôpital des deux régions, tandis que des Cafés Chantier ont été initiés hier à Monthey et au Samaritain à Vevey pour assurer un dialogue continu avec les collaborateurs. Des feuilles de route seront distribuées aux employés, aux riverains, aux partenaires politiques, institutionnels et des réseaux de santé.

Enfin, un nouveau site internet (www.hopitalrivierachablais.ch) est en ligne. **LMT**

VIONNAZ Des subventions pour la step

L'Etat du Valais a accordé une subvention de 711 518 francs à Vionnaz pour l'extension et l'adaptation de sa station d'épuration. «Le canton ne donne pas d'argent pour l'entretien des step, mais uniquement pour les travaux d'agrandissement», explique Alphonse-Marie Veuthey, président de la commune. Pour rappel, les bâtiments, datant des années 1980, ne correspondaient plus aux normes environnementales actuelles – notamment en raison du déversement des eaux chimiques provenant de l'entreprise Sochinaz. Un temps envisagée, la construction d'une step commune avec Illarsaz a finalement été abandonnée. Des travaux dans la station de Vionnaz ont commencé ce printemps. Budgétisés à 3 250 000 francs, ils concernent la création de bassins d'épuration extérieurs. Ceux-ci devraient être achevés d'ici à l'été prochain. **IG**