HÔPITAL RIVIERA-CHABLAIS Syndicats et personnel ont rencontré la direction.

Le dialogue a pu être renoué

NICOLAS MAURY

A 17 heures hier après-midi, syndicats et représentants du personnel de l'Hôpital Riviera-Chablais (HRC) ont rencontré, sur le site du Samaritain à Vevey, la direction de l'établissement bicantonal Vaud-Valais. Au menu: réduire la fracture liée aux conditions de travail dénoncées la semaine dernière (voir encadré ci-dessous). Ce document avait stigmatisé des décisions de la hiérarchie prises sans consultation des employés.

En présence de nombreux collaborateurs – une vingtaine étaient attendus et une cinquantaine ont participé à la séance –, celle-ci s'est prolongée jusqu'en soirée. «*La direction a fait preuve d'écoute et les discussions ont pu avoir lieu dans la sérénité*», indique une source syndicale.

Les collaborateurs des six sites actuels – ici celui de Monthey – ont pu faire part de leur mécontentement à la direction hier soir. CHRISTIAN HOFMANN

Le personnel sera davantage consulté

Trois revendications ont notamment été présentées par la base, avec l'objectif d'inciter la direction à cesser de fonctionner par «*machine à directives*»: revoir le système de timbreuse qui, déjà en vigueur sur la Riviera, a été installé au 1er janvier sur les sites chablaisiens; rediscuter les données relatives aux pauses; et bénéficier de davantage d'informations sur le catalogue des fonctions et la grille salariale. «*Ces éléments ont été abordés par le personnel sans agressivité vis-à-vis de la hiérarchie, et si tout n'a pas pu être réglé en une séance, le dialogue s'est avéré constructif.*» Ce point de vue syndical est partagé par Patricia Claivaz, porte-parole de l'HRC: «*Le climat était bon et les discussions ont pu être renouées.*»

Dans la foulée de la séance, l'HRC et les syndicats se sont fendus d'un communiqué commun. Celui-ci relève notamment que la direction a proposé des mesures immédiates, comme des rencontres régulières avec les équipes, la consultation systématique des représentants du personnel lors de la création de directives, la création de plateforme de discussion ou encore l'adaptation du rythme de la mise en œuvre de projet, voire du report de certains.

LA COMMUNICATION AU CENTRE DES DÉBATS

A la suite de la remise d'une résolution syndicale la semaine dernière faisant état de différends entre le personnel et la direction de l'Hôpital Riviera-Chablais (HRC), cette dernière avait admis, lundi lors d'une conférence de presse, «*certains problèmes de communication liés à la fusion des sites de la Riviera et du Chablais*». Depuis le début de l'année, 2000 collaborateurs sont soumis à trois nouvelles conventions collectives de travail (CCT) qui remplacent les six en vigueur jusque-là. Pour mémoire, les six sites de Vevey Providence, Vevey Samaritain, Montreux et Mottet pour la Riviera, ainsi qu'Aigle et Monthey pour le Chablais sont désormais gérés de manière commune. Si certaines modifications ont été menées au pas de charge, c'est, toujours selon la direction, en prévision du déménagement sur le site unique de Rennaz prévu en 2018. Depuis l'entrée en vigueur des nouvelles CCT, plus de deux millions de francs ont été investis par l'HRC «*pour améliorer les conditions de travail des employés*». **NM**

CELA DIT...

FABRICE ZWAHLEN RESPONSABLE DE LA RÉDACTION DE MONTHEY

Carnaval, une bouffée d'antidépresseur

Le carnaval a donc vécu un millésime déroutant. Entre un cortège qui aura attiré – selon les organisateurs – 51 000 personnes (vraiment?) et une bataille de confettis sans commune mesure aux quatre coins de la galaxie, cette édition 2015 aura permis de faire la fête et de boire des verres. Réducteur? Un tantinet… Quoique. Pourvu qu'on ait l'ivresse…

Le carnaval a cependant une vertu reconnue de tous. Pas besoin d'élixir du Suédois pour cela. L'espace de quelques heures ou jours, il permet de décompresser, de sourire à la vie, de passer du bon temps avec ses amis, d'effectuer de nombreuses rencontres voire de s'offrir quelques glissades dangereuses.

Une fois encore, Monthey a prouvé qu'il était «The» carnaval romand. Qu'il faisait partie du cénacle des plus importants rendez-vous du genre de Suisse avec ceux de Bâle ou Lucerne. Chez nous, une pancarte indique dès une édition terminée, le nombre de semaines qui restent à attendre jusqu'au prochain carnaval. Un moyen ultrasimple pour garder les carnavaleux sous une douce pression latente…

Dans un texte économique très tendu, ce carnaval 2015 a été vécu comme une «parenthèse chasse quotidien» pour une partie des concernés au premier chef. L'occasion de penser à autre chose, le temps d'un soir. Notre région n'en traverse pas moins un début d'année rythmé par les déboires des employés de la raffinerie de Collombey-le-Grand. Des hommes et des femmes qui incarnent le savoir-faire local au bénéfice d'une multinationale. Preuve du lien indélébile entre festivités et monde professionnel, les organisateurs du carnaval ont consacré la couverture de leur «Bout'rions» jaune – assurément le plus drôle des deux cette année –, aux vicissitudes des «tamoliens». Une façon de leur rendre hommage.

On peut rire de tout, même du malheur d'autrui si on y met les formes adéquates. Ici pas de caricatures outrancières mais une satire qui a le mérite de faire sourire et non de diviser.

On peut rire de tout, même du malheur d'autrui si on y met les formes adéquates. Ici pas de caricatures outrancières mais une satire qui a le mérite de faire sourire et non de diviser sur l'autel de la sacro-sainte liberté d'expression.

MONTHEY Une nouvelle salle obscure mettra le 7e art et le rock à l'honneur.

Le Monthéolo est mort, vive le Kremlin!

«*Ce nom de «Kremlin» est celui officiellement enregistré auprès du registre foncier. L'entreprise Giovanola avait fait construire cet immeuble grâce aux bénéfices de la vente de pipelines en Union soviétique.*» Relevée par Philippe Battaglia, président de l'association Les Vilains Gamins qui s'apprête à faire renaître ce bâtiment cher aux Montheysans, l'anecdote tient presque d'un scénario de James Bond. Ce n'est donc peut-être pas un hasard si la nouvelle affectation de l'ancien cinéma Monthéolo met le septième art à l'honneur.

Philippe Battaglia, Christelle Gex, Marie Herny et Ludovic Chappex, du comité des Vilains Gamins, présentent l'affiche des deux soirées d'inauguration du Kremlin, les 27 et 28 février prochains. LOUIS DASSELBORNE

AU PROGRAMME

Inauguration: vendredi 27 (dès 19 h 30) et samedi 28 février (dès 17 heures).

Cinéma: (projections à 20 h 30): 5 mars Kill Me Please; 18 mars The Creeps; 2 avril La Nuit de tous les mystères; 16 avril The FP; 30 avril M le Maudit; 13 mai Making Off; 28 mai Dementia 13; 11 juin We Are Four Lions; 25 juin Sharknado 2.

Concerts: 28 mars Coconut Kings (VS); 25 avril Vouipe (VS/VD), Viva Pinata (NE), Black Salat (NE); 29 mai Agent Side Grinder (Suède), Winter In Deutschland (VS).

www.lekremlin.ch

Fédérer le public

Classiques, comédies, cinéma d'auteur, drames, série Z: l'équipe du Kremlin veut «*fédérer le public autour de films qu'on ne peut habituellement pas voir sur grand écran.*» De «M le Maudit» à «Dementia 13» – premier film de Francis Ford Coppola –, les amateurs pourront, deux fois par mois et pour le prix de 5 francs la séance, se délecter de quelques perles du genre.

Mais pas que. Parce que les Vilains Gamins, qui louent les lieux à l'hoirie Giovanola, ont pris le parti de donner à l'endroit la double vocation de salle de cinéma et de lieu de concerts. A raison d'une soirée live par mois, le Kremlin pourra ainsi accueillir jusqu'à 300 férus de rock au sens large: rock'n'roll, punk, garage, metal, rockabilly. «*Nous voulons mettre à disposition cette scène pour les groupes régionaux et romands avant tout*, explique Ludovic Chappex, membre du comité. *Ils sont légion, et souvent excellents. C'est une manne à exploiter.*»

Le week-end d'inauguration de la salle, vendredi 27 et samedi 28 février, donnera le la de cette première saison, avec notamment les projections d'un court métrage du Montheysan Alexandre Gaudiano et du délicieux «Rocky Horror Picture Show», ainsi que sept concerts rock.

Soutiens publics et privés

Le Kremlin, qui bénéficie d'un équipement neuf en matière de son et de lumière ainsi que d'un système de projection numérique, sera également disponible à la location pour des événements publics ou privés. De quoi alimenter la caisse, tenue par un comité entièrement bénévole.

Le tiers du budget de 60 000 francs dévolu au rééquipement et à la première année de fonctionnement a été couvert par la commune. Mais «*la plus grosse part du budget est issue de dons privés; les entreprises nous ont magnifiquement soutenus*», notent les Vilains Gamins, qui seront épaulés par une dizaine de bénévoles. **PATRICE GENET**

COLLOMBEY-MURAZ

L'affaire de la plainte pour calomnie est close

L'affaire de la plainte pénale pour calomnie déposée par l'ancien directeur du cycle d'orientation de Collombey-Muraz à l'encontre du président de la commune Yannick Buttet est close.

Réunis hier en séance de conciliation, «*les parties ont trouvé une solution transactionnelle à leur différend et reconnu leur parfaite honorabilité*», explicite le procureur général Nicolas Dubuis, à qui les deux hommes ont confié l'exclusivité de la communication sur cette affaire. En d'autres termes, l'ancien directeur et le président «*se sont serré la main et le litige est terminé*», traduit Nicolas Dubuis.

L'ancien directeur avait déposé plainte à la suite de propos tenus par Yannick Buttet lors du Conseil général du 16 juin 2014. Lundi dans nos colonnes, le chef de l'exécutif reconnaissait avoir été «*imprécis*» dans les propos en question. **PGE**

MÉMENTO

MORGINS

Montagne. Rencontre avec Géraldine Fasnacht ce soir à 18 h à la salle de la Jeur dans le cadre de «La montagne côté extrême». Renseignements et inscriptions auprès de Morgins Tourisme.

CHÂTEAU-D'ŒX

Théâtre. Marc Donnet-Monnet ouvrira les feux de la nouvelle saison du Zénith de Château-d'Œx ce soir et demain avec son spectacle «Transmet sa joie». Frédéric Recrosio lui succédera deux semaines plus tard avec «Je suis vieux». Réservations au 079 478 52 68.

AIGLE

Connaissance 3. Cet après-midi à Aigle, le professeur Frédéric Amsler propose une conférence sur le thème «Adam, Eve et le mal dans la Bible», les écrits apocryphes juifs et chrétiens. Rendez-vous à 14 h 30 à la salle Frédéric Rouge de l'hôtel de ville.

PUBLICITÉ

OUVERT
Camping du Botza
BOTZA BEACH

• Du mardi au dimanche
• Superbe véranda chauffée
• 200 places
Menu du jour à Fr. 18.- (entrée-plat-dessert)
Vétroz | 027 346 19 40 | ww.botza.ch